

¡IMPORTANTE!

- Todas las actividades propuestas, en la medida que se pueda, deben ser realizadas y registradas en papel, ya que de regreso al jardín las mismas serán compartidas con sus compañeros y docentes, formando parte de su carpeta.
- Pueden enviar fotos y videos de las mismas al siguiente email: jardinpulgarcito@institutonores.edu.ar para ello, deben colocar en el “Asunto: Nombre del alumno/a – Nombre de la Señorita”. Les pedimos que por favor no se olviden de este detalle, porque es la forma que tiene cada docente de poder reconocer que el mensaje es para ella, poder responderles a ustedes y guardar lo enviado.
- **No olvidar que pueden llevar a cabo la propuesta para realizar Juego trabajo periódicamente.** Recuerden que se adjunta Planillas de Seguimiento para las semanas 11° y 12°.

11° SEMANA: del 1 de Junio al 5 de Junio

- ❖ Trabajaremos en el campo de aprendizaje de “**LENGUAJE Y LITERATURA**” a través de la siguiente propuesta:

- ¿QUIÉN SE ANIMA A INVENTAR UN CUENTO?

El objetivo de esta actividad será incentivar la expresión y participación activa en la invención de historias, a partir de la inserción de personajes y sucesos, incorporación de descripciones y diálogos, cambios de marcos temporales y espaciales.

La propuesta, en esta actividad será **INVENTAR UN CUENTO**.

¿QUÉ ES UN CUENTO? Es una narración creada por uno o varios autores (quién o quiénes crean la obra), basada en hechos reales o ficticios, cuya trama, es protagonizada por un grupo reducido de personajes y con un argumento relativamente sencillo.



Las Señors Analía y Cristina nos explican los pasos necesarios para escribir un cuento.

<https://youtu.be/GkLDlavQkVA>

- Para poder inventar y hacer un cuento, se deben tener presente algunos pasos a seguir:
 1. **RECOLECTAR IDEAS:** Pensar en la temática que se quiere tratar, en los personajes que podrían aparecer, el lugar, el clima, etc. En el proceso de escritura, es posible que suceda, que algunas ideas sean tenidas en cuenta y otras rechazadas. En el caso de que no encuentren inspiración, una buena idea sería remitirse a algún suceso familiar o pensar en cuentos que les gusten, para rescatar ideas de allí.
 2. **PENSAR EN LAS CARACTERÍSTICAS DE UN CUENTO, ESTRUCTURA NARRATIVA, Y ESCRIBIR CADA UNA ELLAS, PARA QUE SE RELACIONEN ENTRE SÍ:** Los cuentos tienen rasgos específicos, que deben ser tenidos en cuenta en su momento de escritura. Sería importante enmarcar el cuento en un tiempo determinado: si es en el presente o hace mucho tiempo, o quizás alguna historia futurista.



COLEGIO DR. ANTONIO NORES – NIVEL INICIAL



- **INTRODUCCIÓN:** se presenta a los personajes, el lugar donde transcurre la historia, el momento en el tiempo, el clima, etc.
- **NUDO:** Es la parte donde sucede un conflicto o problema en la historia, es decir se altera lo planteado en la introducción.
- **DESENLACE:** Es donde finaliza la narración, dando la solución al problema.

3. REVISAR LA HISTORIA ESCRITA: El adulto leerá el cuento al niño y mientras lo hace, el/la niño/a podrá revisar el texto y advertir repeticiones o falta de información.

Una vez finalizada la escritura, les proponemos optar por algunas de estas opciones:

1. Al finalizarla puede realizar el dibujo de cada escena o parte del cuento (acompañar cada una con el texto correspondiente). Pueden armar un libro pegando las hojas una detrás de la otra.
2. Dibujar los personajes con los detalles característicos.

❖ Trabajaremos en el campo de aprendizaje de “**CIENCIAS NATURALES**” a través de la siguiente propuesta:

- **EL COMPOST:** Separemos la basura porque... “**Todo junto es basura, separado es un recurso**”.



El objetivo de esta propuesta, es la apropiación de aquellas acciones cotidianas, individuales y sociales, para la protección y el fortalecimiento de un ambiente no contaminado.

Semanas anteriores, hemos hablado de reciclar y reutilizar materiales secos, que podemos volver a usar para cuidar el ambiente en el que vivimos.

En esta oportunidad queremos contarles que existe otra manera de cuidar el medio ambiente, y es a través de los residuos húmedos.

¿Qué son los residuos húmedos? Son el conjunto de desechos provenientes de: cáscaras de huevo, restos de frutas y verduras (sin cocinar), de yerba, té, café o pan.

¿Qué podemos hacer con esos residuos? Hacer un abono orgánico, llamado COMPOST. Es decir, reutilizar alguno de los elementos húmedos que se desechan cotidianamente, para darles un destino más eficaz.

¿Por qué hacer Compost en casa? Permite garantizar a las plantas una reserva de sustancias nutritivas, favorecer la absorción y retención de agua, facilitar la circulación



COLEGIO DR. ANTONIO NORES – NIVEL INICIAL



del aire y limitar los cambios bruscos, tanto de temperatura como de humedad. El uso de una buena cantidad de compost, en el jardín o en la huerta, mejora considerablemente las características del suelo, evitando la necesidad de usar fertilizante químicos, pesticidas y además, ahorra bastante agua de riego. Esto hace que los productos cultivados sean más sanos y respetuosos con el medio ambiente. El compost, además, es un producto fácil de obtener, barato y muy abundante.

¿Qué se necesita para hacer compost? Fabricar una compostera.

Pasos a seguir:

1. Cavar un pozo de 50 x 50 cm y 56 cm de profundidad. Otra opción puede ser un contenedor de reja metálica, madera o plástico (balde/maceta con perforaciones).
2. Colocar en el fondo ramas y restos de poda. Luego colocar los residuos orgánicos (cuanto más triturados estén, más rápido obtendremos el compost) y tapar con tierra. **¡IMPORTANTE!** Mantener la proporción: 2 partes de materiales húmedos por 1 de materiales secos, para una buena humedad del compostador.
3. Mantener tapado con lona o chapa para conservar la humedad.
4. En caso de sequía o calor abundante es necesario regar. Se deben evitar las bruscas variaciones tanto de temperatura como de humedad.

CUANDO EL COMPOST LO HACEN LAS LOMBRICES: Una buena opción cuando el compost no se realiza sobre la tierra, es colocar lombrices, ya que descomponedores de materia orgánica.

IMPORTANTE

NO SE DEBE COLOCAR: Carne y pescado, productos derivados de la leche, que contengan levaduras o grasas, sales y aliños. Depositiones de perros y gatos, filtros de cigarrillos, pañales, revistas, restos de aspiradora, tejidos sintéticos, materiales no orgánicos (plásticos, vidrios, metales y gomas).

Ahora les proponemos hacer algunas de estas opciones:

- 1: Hacer una compostera para fabricar compost en casa.
- 2: Realizar un registro con dibujos, de los pasos a seguir para realizar compost.
- 3: Recomendar a alguien hacer compost e indicar por qué es importante.



La Señora Gisela hace un video para explicar cómo hacer una compostera y su importancia. <https://youtu.be/9-0hEsU34jA>

❖ Trabajaremos en el campo de aprendizaje de “**EDUCACIÓN ARTÍSTICA**” a través de las siguientes propuestas:

- **CREAMOS CON LUCES Y SOMBRAS**

Jugar con la luz y descubrir el fascinante mundo de las sombras, permitirá a los niños observar el fenómeno, desarrollar la curiosidad y promover su capacidad de asombro. Un niño puede

COLEGIO DR. ANTONIO NORES – NIVEL INICIAL

aprender las diferencias entre la luz y la sombra **explorando, observando y realizando actividades sencillas**, que le permiten razonar para entender y explicar el por qué de un fenómeno como este, utilizando una linterna o la luz sola.

Estas preguntas, pueden servir de guía, para saber qué piensa o sabe el/la niño/a, antes de proponer la siguiente actividad.

- ¿Qué elementos y objetos producen o emanan luz?
- ¿Cómo se forman las sombras?
- ¿Por qué puede variar el tamaño o la orientación de una sombra?
- ¿Por qué no tienen color?

Las propuestas que les traemos son las siguientes: recuerden que pueden elegir una opción o si se animan, realizar todas las que deseen.

-Jugar con sombras y una sábana: la propuesta es que los alumnos puedan contar historias y representarlas usando sombras. Para ello podrán usar su cuerpo (sombras chinas), títere u objeto. Lo único que hay que tener presente es que el sol o la luz que utilicen estén detrás de la sábana, para que se creen las sombras.



-Teatro de sombras: Con una caja, papel, un marcador, un palillo, unas tijeras y una fuente de luz, podrás crear un lindo y sencillo teatro de sombras e inventar y representar distintas historias.



-Dibujar la sombra de mi cuerpo o el de algún integrante de mi familia: Para esta actividad, primero deberán colocar en la pared papel afiche, o papel de diario. Luego la persona que va a ser dibujada pensar alguna posición y colocarse de tal manera para que la luz quede detrás. Luego con un marcador, se dibuja la sombra de dicha persona. Si quieren, luego pueden colorear el fondo con témperas.

-Dibujar la sombra de diferentes objetos: Para ello deberán armar un camino con varias hojas A4, afiche, papel de diario, etc. y colocar sobre uno de los costados elementos que elijan (animales de juguetes, tazas, un mate, un muñeco, etc.) y con un fibrón, marcar el contorno de la sombra proyectada. Si se animan, pueden decorarlas, recortarlas y guardarlas para armar en otra oportunidad, un hermoso collage con dichas figuras.



La Señora Mariana explica cómo se puede jugar con las sombras.

<https://youtu.be/JAR8q-n0r8M>

¡A DIVERTIRSE JUGANDO Y CREANDO CON LAS SOMBRAS!



EDUCACIÓN FÍSICA



ACTIVIDADES DE EQUILIBRIO Y COORDINACIÓN GENERAL, para practicar en casa y jugar en familia. <https://youtu.be/TviYFRHGMg8>

PROYECTO DEPORTIVO:



JUEGO DEL SEMÁFORO PARA ENTRADA EN CALOR: https://youtu.be/Js_HF_JwPal

Consiste en realizar diversos movimientos y en distintas velocidades, cuando se muestran los colores: ROJO, AMARILLO y VERDE. Estos pueden estar presentados en papel (cartulina), pañuelo, o cualquier material u objeto del color, lo que encontremos en casa.

ROJO: en este color no hay desplazamientos, realizamos un STOP y haciendo equilibrio en un pie. Elevamos un brazo, luego el otro, quedando los dos arriba, y finalmente en la posición de mantenerse en un pie y con brazos extendidos, tocan el piso y vuelven a la posición inicial.

AMARILLO: los movimientos que realizan son lentos, realizando una caminata con manos.

VERDE: los movimientos son rápidos, elevamos rodillas al pecho, avanzamos 3 pasos adelante y 3 atrás.



2) PARTES Y TOMA DE PALO DE HOCKEY: <https://youtu.be/-JxklpaQQx4>



3) CIRCUITO HOCKEY Y FÚTBOL: https://youtu.be/sDB_nAuCmfw

Armamos un circuito junto a los profes, para seguir practicando y afianzando, algunos movimientos que hemos estado realizando, con el palo de hockey y con fútbol. Necesitamos, una botella plástica, zapatillas, baldes, etc.

El circuito consta de 2 giros, uno a cada lado, conducción, cambio de dirección, auto pase y lanzamiento, todos movimientos con manipulación de los elementos de hockey y fútbol, que ya realizamos.

MÚSICA



Cantamos en ronda con la familia, la siguiente canción “El aguacero”.

<https://youtu.be/hMcmY9G-s4U>

- Los invitamos a realizar distintos sonidos con la voz: como el elefante, la serpiente, la avispa y diferentes acciones, como rascarle la espalda al otro, saludarnos con el codo, lavarnos las manos, etc.

CATEQUESIS

Hola queridas familias, espero se encuentren bien, les comparto una frase de aliento en medio de esta pandemia:

“No piensen en todo lo malo que esto deja, sino en toda la belleza que aún permanece”.

FUIMOS CREADOS POR DIOS, A SU «IMAGEN Y SEMEJANZA».

En el sexto día de la Creación, Dios con un soplo de vida, creó a Adán.

Cuando notó que Adán se encontraba solo en el Paraíso, supo que necesitaba una compañera, y de una de sus costillas, creó a Eva... Así comenzó la historia de los primeros humanos...



La Señó Kari, nos cuenta que los seres humanos somos únicos e irrepitibles, somos la mejor obra de Dios. <https://youtu.be/cDGLuonU6e4>

+Actividad: Después de ver el video sobre las primeras personas en la tierra, comentar el relato en familia y si lo deseás, podés realizar un dibujo.

INGLÉS



LET'S PRONOUNCE THE PARTS OF THE BODY TOGETHER!

(PRONUNCIEMOS LAS PARTES DEL CUERPO JUNTOS) ☺ <https://youtu.be/xRU-YP3zzyY>

